

Terni Successo al CLT per la presentazione del libro di Anna Lia Sabelli Fioretti
Le testimonianze di imprenditrici, professioniste, artiste, musiciste e pilote di aereo

La parola a cento donne protagoniste in Umbria

TERNI

■ Più di 500 pagine per dare voce alle donne protagoniste in Umbria.

Ha fatto così la presentazione del libro di Anna Lia Sabelli Fioretti che si è svolta lunedì pomeriggio nei locali della Biblioteca del CLT Arvedi As di via Martiri.

L'autrice, firma storica del nostro giornale, di fronte ad una sala gremita, ha spiegato come è nata l'idea di trasformare le interviste, che escono ogni lunedì sul Corriere dell'Umbria, in un libro, edito da Morlacchi, dal titolo "Donne in Umbria. Cento interviste al femminile".

"Anna Lia - si legge nella prefazione del direttore del Corriere dell'Umbria e del Gruppo Corriere, Sergio Casagrande - non si è limitata a fare domande: ha costruito ponti. Questo volume non è soltanto un'antologia di interviste: è un mosaico di identità, un viaggio nella forza femminile che vive e respira nella nostra terra".

Un libro che di certo avrà un seguito.

L'incontro si è aperto con i saluti di Laura Giannuzzi, presidente del Distretto Centro Fidapa Bpiv Italy e Maria Clotilde Galizi, presidente Fidapa-Sezione di Terni.

In rappresentanza della Provincia e del Comune di Terni sono intervenuti il vicepresidente Francesco Maria Ferranti ed il consigliere Marco Celestino Cecconi.

La giornalista e scrittrice, autrice del libro, ha rac-



Donne protagoniste
L'incontro si è svolto al CLT Foto
Stefano Principi



contato come sono state realizzate le interviste.

"Non ho usato il telefono, ma sono andata sempre a

trovare le mie interlocutrici nelle loro case o nei luoghi di lavoro per offrire uno spaccato, quanto più fedele,

della loro vita. È stato un lavoro divertente ed appassionante e ho ancora - ha aggiunto - un lungo e-

lenco di nomi e personaggi da raccontare".

Di particolare rilievo gli interventi dell'avvocato Vi-

torina Staroglini, consigliere di parità della Provincia di Terni, che ha parlato del fatidico percorso delle donne anche nella professione legale e tra i magistrati dove oggi però la componente femminile è sempre più rappresentata. Orietta Rubini, presidente Confindustria Terni, ha raccontato la sua esperienza di artista ed imprenditrice mentre Gisella Quaranta, dirigente della Polizia di Stato, si è soffermata sulle difficoltà, incontrate soprattutto in passato dalle donne in divisa.

È intervenuta anche Giacomina Galli, per Morlacchi Editore, che ha parlato del libro di Anna Lia Sabelli Fioretti che va ad arricchire il già ricco catalogo della sua casa editrice.

L'incontro è stato moderato da Antonio Mosca, giornalista del Corriere dell'Umbria.

La parola è andata poi ad alcune delle donne intervistate, tra cui Cristiana Pegoraro, la pianista di fama internazionale e direttrice del Naxos Festival a cui la Contea di Westchester dello Stato di New York ha dedicato un'intera giornata in suo onore.

Federica Angelantoni ha parlato della sua esperienza di imprenditrice e dei progetti in cantiere mentre l'imprenditrice Iaria Baccarelli si è soffermata sulle potenzialità del turismo made in Umbria. La pilota di aereo Irene Pantalone ha poi raccontato le emozioni del volo e le prossime iniziative organizzate all'aviosuperficie Alvaro Leonardi di Terni.

F.C.

La grande cantante lirica, nota per la sua estensione vocale straordinaria, era una paziente omeopatica

Omaggio in musica al soprano Maria Malibran

TERNI

■ È in programma venerdì 10 aprile, alle ore 21, all'auditorium Gazzoli di Terni, un evento che unisce arte musicale ed attenzione per la salute.

Si tratta del concerto intitolato al soprano Maria Malibran (1806-1836) nell'ambito della rassegna Omeopatia in Note.

In scena, il soprano Renata Campanella accompagnata al pianoforte dal maestro Stefano Giaroli, la cui esibizione si fonderà con le letture di Francesco Eugenio Negro - direttore del Museo dell'omeopatia di Roma-Fondazione Negro - incentrate sulla vita della grande cantante lirica dell'800, paziente omeopatica e famosa per la sua estensione vocale straordinaria, il temperamento drammatico e l'eccezionalità nel belcanto.

L'evento, ideato dallo stesso Francesco Eugenio Negro, è organizzato da CeMON Generalista Salute in



Maria Malibran. La famosa cantante lirica dell'800 nel pannello di Desdemona ritratta da Luigi Peduzzi

collaborazione con l'associazione Amici della Lirica della provincia di Terni.

La partecipazione al concerto del 10 aprile - fanno sapere gli organizzatori - è gratuita, ma è necessario prenotarsi al numero 331.7648201 entro e non oltre il prossimo 8 aprile.

L'ingresso in sala sarà consentito esclusivamente fra le ore 20.15 e le 20.45.

La scelta di Terni per l'evento è legata anche alla sua tradizione in ambito omeopatico, essendo sede della Federazione italiana delle associazioni e dei medici omeopati. Sempre a Terni, il 18 maggio del 2022, il Consiglio nazionale della Federazione nazionale degli Ordini dei medici chirurghi e odontoiatri riconobbe la medicina omeopatica come "atto medico", riservandone l'esercizio ai soli medici chirurghi, odontoiatri, veterinari e farmacisti.

A Stroncone è iniziata l'antologica di Costantino Massoli

Mostra sui personaggi

STRONCONE

■ La Galleria degli Artisti di piazza San Giovanni ospiterà, fino al 30 aprile, la mostra antologica "Personaggi di Stroncone", curata dal professor Costantino Massoli e patrocinata dal Comune di Stroncone. Il percorso espositivo si sviluppa come un viaggio interpretativo e documentaristico attraverso decenni di intensa attività del maestro Massoli. Questa antologica raccoglie una selezione ragionata di opere che spaziano dal ritratto alla ceramica, offrendo una panoramica completa della sua evoluzione stilistica: dai volti della Valnerina, segnati dal lavoro e dal tempo, alle suggestioni raccolte durante i suoi viaggi in Turchia e Palestina, fino agli iconici scacci del borgo impressi sulla ceramica.

"Ospitare questa mostra - osserva l'assessore comunale alla Cultura, Annalisa Spezzi - non è solo un omaggio ad un artista di chiara fama, ma un atto di riconoscimento verso un uomo che ha dedicato la vita a leggere l'anima di Stroncone. Il professor Massoli non si limita a ritrarre volti o paesaggi, ma fissa la memoria collettiva, trasformando il particolare del nostro borgo in un linguaggio universale. Un viaggio tra i volti ed i luoghi del territorio, per riscoprire l'orgoglio delle nostre radici attraverso la mano sapiente e la sensibilità di un artista che ne è, da sempre, uno dei custodi più autentici".

F.C.

A.M.